

Savoirs de Forêt - 17 janvier 2018

Université de Toulouse Jean Jaurès

Maison de la Recherche – Salle E412

Exposition photographique « Amazônia » par Loreline Courret,
Alexandra Mogos, Suzana Piscitello

9h00-11h30 :

- Sophie GOSSELIN, à propos d'une citation d'Eduardo Viveiros de Castro : « la perspective est dans le corps »
- Daeseung PARK, à propos des deux symbolismes de Roy Wagner
- Hourya BENTOUHAMI, à propos d'un féminisme marron
- Gabriel RIVIERE, à propos du marronnage poético-philosophique d'Edouard Glissant

11h30-13h00: Table ronde avec H. Bentouhami, O. Bonilla, J.-C. Goddard, Elie Kongs, J. Pallotta... à propos de nos engagements

14h00-15h30 :

- Antonio MANCONI, à propos d'un futurisme ancestral amérindien
- Julien PALLOTTA, à propos d'une politique indigène, de Clastres à Viveiros de Castro
- Raisal INOCÊNCIO, à propos de « Iracema uma transa amazônica » de Jorge Bodanzky et Orlando Senna

15h30 : Lecture-performance de *Brazuca negão e sebento* (préface d'E. Viveiros de Castro, n-1 éditions) par João Ywarete Pyaguachu et Karai Mirim

16h30 : Projection de *BE' JAM BE et cela n'aura pas de fin*, suivi d'une discussion avec les réalisateurs, Caroline Parietti & Cyprien Ponson